

PATCHWORK FESTIVAL 2018

„... Ich ernähre mich durch Kraftvergeudung“ Joseph Beuys

PATCHWORK ist eine Initiative von **NeuesBodenpersonal** und bietet Eurythmisten, unabhängig von einer bestimmten Gruppierung, die Möglichkeit, eine künstlerische Arbeit zu zeigen.

Ob solistisch oder im Ensemble, die Aufforderung ist nicht, einen ganzen Abend zu füllen, sondern ein „Patch“ von höchstens 10 Minuten zu gestalten.

Im Bereich Film oder Tanz ist der Kurzfilm oder die Kurzperformance eine eigene Sparte, in diesem Sinne sollte die Sequenz in einem erkennbaren eigenen Kontext stehen. Die **eurythmische Miniatur** sollte in sich einen dramaturgischen Zusammenhang haben. Diese Art der Darbietung ist im Bereich Eurythmie eher ungewöhnlich und neu.

Jede/r Teilnehmer/in ist frei, ob es sich um eine klassische Ausarbeitung oder eine andere eurythmische Bewegungssequenz handelt. Jeder arbeitet in eigener Verantwortung und mit selbst gewähltem Regisseur/in, Mentor/in.

Das Thema ist frei. Die unterschiedlichen Beiträge werden von den jeweiligen Solisten/Gruppen autonom bearbeitet. Erst am Schluß werden die Ergebnisse zu einem **Eurythmiefestival der Miniaturen** zusammengetragen.

PATCHWORK bedeutet auch: der Zuschauer sieht eine Serie von eurythmischen Miniaturen und hat Eindrücke von unterschiedlichen Stilen, der unterschiedlichen Anwendung der eurythmischen Kunst. Ob solistisch oder als Gruppenarbeit - in jeder Miniatur ist eine Aussage auf den Punkt gebracht.

Die Form der **Miniatur** wurde gewählt, weil sie ein geeignetes Genre ist, das Wesentliche wie unter einem Brennglas sichtbar zu machen.

Die Spannbreite formaler Möglichkeiten ist groß: von einem präzise ausgearbeiteten Detail bis zur Skizze eines größeren Zusammenhangs.

Das Budget ermöglicht pro Solist bzw. Gruppe eine Aufwandsentschädigung von 150 Euro.

Anmeldeschluss ist der 15. Dezember 2017. Anmeldegebühr 50 Euro.

Weitere Informationen : Birgit Hering www.birgithering.de birgithering@gmx.de

Ingrid Schweitzer ingrid@schweitzer-bewegt.de

Werkstatt Eurythmie

PATCHWORK 2018 Festival

EurythmieMiniaturenSerie

Kurze Stücke, 10 Minuten

GRATTULA BEDATTULA - Für eine abwechslungsreiche eurythmische Landschaft

Aufführung: 4. Mai 2018 20:00, 5. Mai 2018 18:00 und 20:00

Theater Forum Kreuzberg, Eisenbahnstraße 23, 10997 Berlin.

„Strecken entläßt Lebenskraft.

Beugen: Lebenskraft verbraucht mich“

Rudolf Steiner